

envie de...



en librairie UN GRAND NOM DU DESIGN

Mais qu'est-ce donc que Knoll? On dit bien « la table Knoll » ou « la chaise Knoll », comme si ce mot signifiait « design » ou « moderne ». Mais de quoi parle-t-on en réalité? Knoll est une marque, créée par M. et M^{me} Knoll. Elle diffusa et diffuse encore les plus belles créations de design, celles de Bertoia, Saarinen, Ghery et bien d'autres. Une monographie sur cette icône du monde moderne, un classique incontournable. **KNOLL, PAR BRIAN LUTZ 300 P., 59,90 €, ED. DU CHÈNE.**



joli profil Une lampe qui fait penser à un petit animal de compagnie... Elle s'impose en couleurs vives comme en noir et blanc. H 40 cm, 185 €, « Pett », Diesel with Foscarini.



FLASHY Coussins en velours de coton grosses côtes et couleurs éclatantes, pour un hiver moins rude. 45 x 45 cm, 19 € l'un, « Jumbo », The Conran Shop.



belle qualité

Lignes douces et beau travail sur l'épaisseur de ces chaises empilables en multiplis. À partir de 250 € l'une, « Caramella », Parri Design.



Raffinement coloré

Jeu d'assiettes en porcelaine unies rehaussées d'un filet contrasté. 52 € les 4 plates, et 31,50 € les 4 à dessert, « Ania », LSA.

LUDIQUE

Un chevet à 5 tiroirs habillé de simili cuir. H 50 x 35 x 25 cm, 159 €, Open en Ville.



voluptueux

Invitation à se prélasser dans ce profond canapé modulaire en mousse et plumes. Éléments à partir de 1 830 €, « So », design F. Rota, Paola Lenti.



totem Une tour de 6 ronds de serviettes en bois laqué. H 24 cm, 55 €, « Ring Tower », Ferm Living.



Un monde tout doux. Du bois, du lin, de la céramique, des lignes pures pour un quotidien zen et serein, vu par des designers japonais et scandinaves. C'est pour nous sur www.neest.fr

fifties PIÈTEMENT EN HÊTRE ET PLATEAU EN MDF LAQUÉ POUR CETTE TABLE BASSE INSPIRÉE DES ANNÉES 1950. H 40 x 115 x 65 cm, 420 €, « VY », KANN DESIGN.



c'est ma tournée

6 tasses à café de couleur, chacune à sa place sur un plateau ajusté en grès émaillé. 19,50 €, Potiron.

tricot de sol

En forme de manche, un tapis en pure laine où points et couleurs se côtoient librement. 136 x 80 cm, 538 €, « Manga », Patricia Urquiola pour Gandia Blasco.

