


 IN  
 ON

Pioniera dell'intreccio tessile per esterni, **Paola Lenti** da 20 anni propone collezioni dalla inconfondibile personalità cromatica e materica. La 'signora dell'outdoor' racconta la ricerca sui materiali, la preziosità delle lavorazioni, l'alchimia tra manualità e tecnologia.

"L'idea dell'intreccio è nata da un'intuizione: ho osservato spesso i mobili da esterno 'classici', tutti molto austeri e realizzati solo con materiali limitati nel colore e nella sostanza. Mi sono allora chiesta: perché non posso godere di bei tessuti, bei colori, sedute comode e materiali gradevoli anche all'esterno? E a questa domanda ho cercato di dare la migliore risposta possibile secondo le mie capacità. L'intreccio ovviamente è realizzato a mano con tecniche tradizionali, il che consente di avere sempre pezzi unici di grande qualità. I materiali sono invece contemporanei. Alla base dei miei progetti vi è il processo che unisce in un insieme armonioso la tradizione e la capacità manuale con le soluzioni tecniche e industriali più all'avanguardia. Tradizione e tecnologia hanno doti fondamentali e imprescindibili: unite si rafforzano a vicenda. Interpreto spesso immagini già presenti nella memoria collettiva trasformandole in oggetti contemporanei attraverso l'uso di materiali meno consueti e più 'tecnici' di quelli usuali. Come Rope, un filato che utilizza un materiale già esistente, resistente e riciclabile, ma al quale abbiamo dato caratteristiche del tutto nuove e particolari, oppure Aquatech, un filato performante dall'aspetto sorprendentemente naturale. Da sempre mi impegno a creare prodotti longevi, compatibili con l'ambiente e riciclabili. Ogni materiale che uso per me è anche fonte di ispirazione, e quindi spesso guida il processo di sviluppo di un prodotto, determinandone la forma".

# INTRECCI OUTDOOR

PVC, rattan, MIDOLLINO, cime NAUTICHE o filati in polietilene si ANNODANO, incrociano, intessono, fondendo TEXTURE e struttura, in arredi per esterno con la carica suggestiva del FATTO A MANO

di Katrin Cosseta

Pagina accanto: Mogambo di **Paola Lenti**, parasole fisso con struttura in alluminio verniciato e copertura realizzata in Corda Samo intrecciata a mano su un telaio di sostegno in acciaio verniciato. Può essere ancorato alla pavimentazione o utilizzare una zavorra in ghisa. Nella foto è accessoriatato con il pouf Clique disegnato da Francesco Rota.

A destra: Mali, tavolo e sedia pieghevoli di **Made.com**, con telaio in acciaio verniciato a polveri e intreccio bicolore in rattan a motivo tribale.

Sotto: Banjooli, di Sebastian Herkner per **Moroso**, poltroncina outdoor dalla collezione M'Afrique, con struttura in acciaio che sorregge un intreccio di fili da pesca con motivo bicolore. Realizzata a mano in Senegal, è disponibile su richiesta con colori e intrecci di tipo diverso.

