

moodboard

BAILA COMIGO

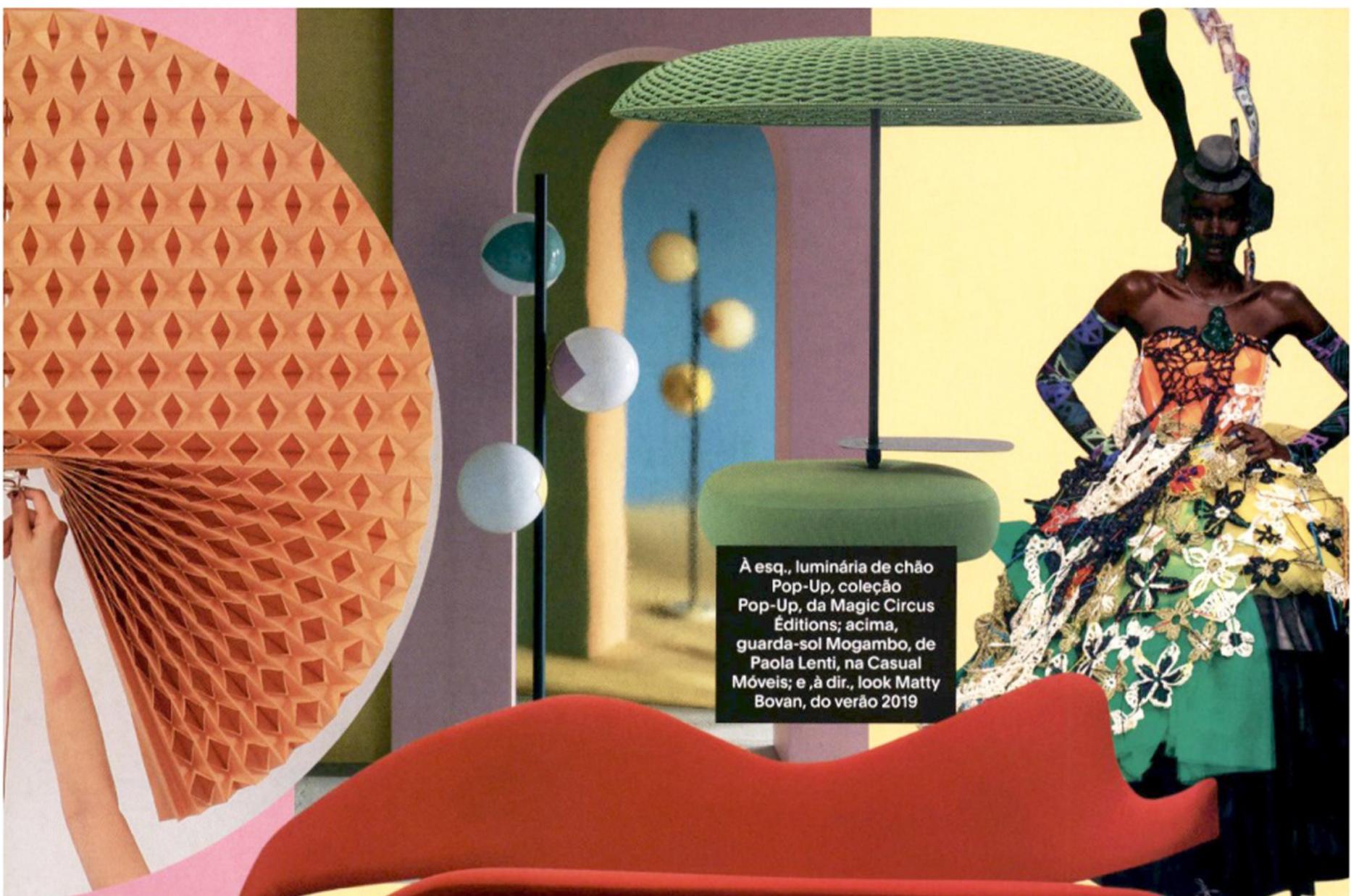
ENTRE NO RITMO DA FESTA DE MOMO COM FORMAS, CORES E MOTIVOS QUE ILUSTRAM A ALEGRIA DAS CRIAÇÕES CARNAVALESCAS

POR ADRIANA FRATTINI

A partir da esq., no alto, restaurante John Anthony, projeto de Linehouse Studio, em Hong Kong; prato Flower Eye, coleção La Tavola Scomposta, design Aitch, da Bitossi Home, na Orbi Brasil; Mickey Forever Young, que celebra o 90º aniversário do personagem, design Elena Salmistraro, da Bosa, na Marché Art de Vie; e persiana de papel, de Natchar Sawatdichai

Acima, jogo de raquetes de frescobol Jeux d'Animaux, coleção primavera/verão 2018, da Hermès; e, à dir., tapete AO 670, design Alfredo Luiz Barbosa de Oliveira, da Punto e Filo

À esq., luminária Night and Day 126 (2017), design Jos Devriendt, na galeria Pierre Marie Giraud; e, à dir., espelho Valeria (2017), design Thomas Dariel, da Maison Dada



À esq., luminária de chão Pop-Up, coleção Pop-Up, da Magic Circus Éditions; acima, guarda-sol Mogambo, de Paola Lenti, na Casual Móveis; e, à dir., look Matty Bovan, do verão 2019

PERFORMANCES QUE TRANSITAM ENTRE A DANÇA, O TEATRO E A ARTE EMITEM MENSAGENS DE BOM HUMOR EM SINTONIA COM A FOLIA

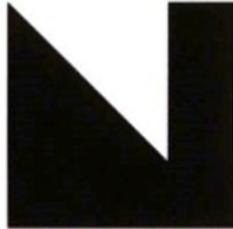


Em sentido horário, a partir do alto: sofá vermelho Afrodite, coleção Libido, da Mameluca; papel de parede Sunburst, coleção Summer House, da Thibaut, na Celina Dias; cena do balé Triádico da Bauhaus, de Oskar Schlemmer, apresentado recentemente em Munique; e, à esq., tapeçaria Yellow and Red Vedado (2017), de Alexandre Arrechea, série Masks, na Galeria Nara Roesler



Com espregulçadeiras e pufe, design Paola Lenti, na Casual Móveis, a varanda se torna um espaço de contemplação das montanhas de Campos do Jordão





**O TOPO DE UMA ENCOSTA ÍNGREME,
A POUCOS METROS DA RESIDÊNCIA PRINCIPAL,
O ANEXO SOB O HELIPONTO PARECE FLUTUAR DIANTE
DAS MONTANHAS DE CAMPOS DO JORDÃO, SP.**

Um projeto inusitado e cheio de surpresas assinado por Paula Abbud e Denise Aguilar, do escritório Abbud Aguilar. O local foi escavado durante quatro meses até que o vão abaixo dele se transformasse em um ambiente sob medida para o casal desfrutar de seus hobbies. “Não sabíamos o que encontraríamos, mas deu certo. Foi possível ter até pé-direito alto, o que deu uma sensação de maior amplitude ao lugar”, conta Paula.

Nos 180 m² de área, a adega com capacidade para 700 rótulos fica ao lado da cozinha e da sala de jantar. O clima também era propício para uma sala de cinema, na visão da proprietária. E assim foi feito. Automações invisíveis para ecoar o som dos discos que eles curtem completam a atmosfera aconchegante – a ordem é permanecer *off-line* ao pisar ali! Com pufes de Paola Lenti, a ampla varanda tem vista para o horizonte, perfeita para momentos de silêncio e contemplação. Nos arredores, o paisagismo de Luiz Carlos Orsini dá o arremate. Destaque para a horta no terreno lateral, com temperos e hortaliças que vão direto para a cozinha.

Se do lado de fora o verde hipnotiza, no décor a atmosfera é cênica. As escolhas ficaram a cargo das arquitetas, que atuam juntas há 19 anos e tiveram total liberdade. “Foi o quinto trabalho que fizemos para eles, havia uma sintonia enorme. O envolvimento da moradora, que ama design e já visitou o Salão do Móvel de Milão com a gente, foi também determinante no resultado”, conta Paula. Nas paredes, a pintura simula o efeito de cimento queimado. O sofá vermelho é o protagonista da sala de cinema, com mix de objetos e escultura em tons de laranja. A poltrona Up Donna, de Gaetano Pesce, foi inserida para brincar com o cenário e quebrar a austeridade da adega. Um espaço ideal para admirar as montanhas, ouvir música e tomar um bom vinho, em qualquer estação. ●



PAOLA
LENTI



EXTERIORES

São Paulo • Belo Horizonte • Brasília • Salvador | www.casualmoveis.com.br
[11] 4328 6444 | [31] 3654 9284 | [61] 3202 3922 | [71] 3017 7387