

КОМОД TOSHI, КАРЛО
КОЛОМБО, FLOU.

СТЕНД INGO MAURER
НА ВЫСТАВКЕ
EUROLUCE 2025.

КОМОД S24, МЮЛЛЕР
ВАН СЕБЕРЕН, ZANOTTA

КОВЕР PURE ROUND,
КОЛЛ. ORGANIC
SEQUENCES, ЯНА
КЛЯЙНЕ-КАЛЬМЕР,
MOOOI.

КРЕСЛО MIRIADE,
ESTUDIO CAMPANA,
PAOLA LENTI.

КОНСОЛЬ PENELOPE,
КРИСТОФ ДЕЛЬКУР,
MOLTENI&C.

EVER GREEN

От горного малахита
до цветущего луга — вся
палитра зеленых оттенков.



МОДУЛЬНЫЙ ДИВАН EILEEN, КРЕСЛО MAYA И СТОЛИК PILAR, BAXTER P. А ТАКЖЕ СТОЛИК ISAMU STONE, ROBERTO LAZZERONI, BAXTER. РАССЛАБЛЕННЫЕ ЛИНИИ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ И СКУЛЬПТУРНЫЕ ФОРМЫ СТОЛИКОВ СОЗДАЮТ ГАРМОНИЧНУЮ КОМПОЗИЦИЮ И НА ТЕРРАСЕ, И В ГОСТИНОЙ.



ДИВАН ON THE ROCKS OUTDOOR, ФРАНЧЕСКО БИНФАРЕ, EDRA. ОБИВКА — ТКАНЬ ИЗ НОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ EVERY STONE. ОНА УСТОЙЧИВА К ЛЮБЫМ ПОГОДНЫМ УСЛОВИЯМ И ПОДХОДИТ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УЛИЦЕ.



КРЕСЛО VINCENT OPEN AIR И СТОЛИК FABIEN OPEN AIR, АНДРЕА ПАРИЗИО, MERIDIANI. СИДЕНЬЕ С ШЕДРЫМИ ПРОПОРЦИЯМИ И РАССЛАБЛЕННОЙ ФОРМОЙ ДОПОЛНЕНО ЛАКОНИЧНЫМ СТОЛИКОМ НА МЕТАЛЛИЧЕСКОМ КАРКАСЕ СО СТОЛЕШНИЦЕЙ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО ЛАВОВОГО КАМНЯ, ДОБЫТОГО НА СКЛОНАХ ВУЛКАНА ЭТНА.



ЗОНТ DT СОЛНЦА BISTRÒ, CRS, PAOLA LENTI, W.W.T.S. ЯРКИЙ ОБРАЗ — ЗАСЛУГА ДВУХСТОРОННЕГО КУПОЛА. СНАРУЖИ — ОДНОТОННАЯ ТКАНЬ, ВНУТРИ — С РАСТИТЕЛЬНЫМ УЗОРОМ.



КРЕСЛО ИЗ КОЛЛЕКЦИИ AURICA X МАКСИМ ТАТАРИНЦЕВ, AURICA. ДВОЙНЫЕ СОЕДИНЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ НАПОМИНАЮТ РУКОПОЖАТИЕ — СИМВОЛ УСТОЙЧИВОЙ СВЯЗИ.