Auberge du Père Bise : un jardin nommé désir

CHANGEMENT DE DÉCOR DANS LES JARDINS DE L'HÔTEL 5* SITUÉ À TALLOIRES. CE SITE MAJESTUEUX – LES PIEDS DANS LE LAC D'ANNECY ET LA TÊTE DANS LE ROC DE CHÈRE – A INVITÉ UN MOBILIER SIGNÉ PAOLA LENTI, LE NEC PLUS ULTRA DU DESIGN ITALIEN.

© photos Franck Juery pour la Pépinière Charvin et Paola Lenti

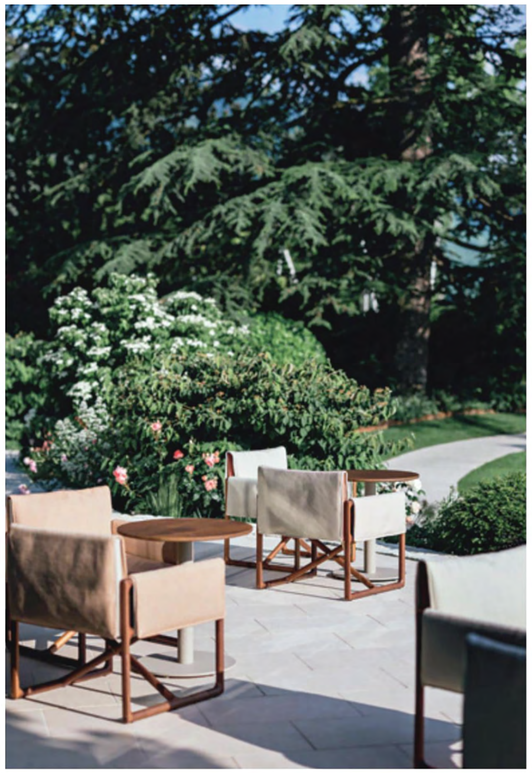
À l'Auberge du Père Bise, le spectacle se joue aussi à l'extérieur où se côtoient trois univers. La terrasse ombragée du restaurant gastronomique 2* de Jean Sulpice, chic et chaleureuse. Le Marius Bar au bord de l'eau, paisible et hors du temps. Et le solarium à l'abri des arbres et des regards. Tout l'enjeu du concept d'aménagement extérieur confié à La pépinière Charvin consistait à délimiter sans cloisonner, à habiller sans occulter et à voir sans être vu. Tout naturellement, le mobilier sur mesure de Paola Lenti a trouvé sa place. Un subtil mélange de modernité, de simplicité et de transparence. Les matières sont douces et accueillantes, que ce soient les tressages et cordages des fauteuils, canapés et transats. Mais aussi les tables en bois ou en pierre de lave qui font écho à la nature environnante. Chaque ambiance est différente et en parfaite harmonie. D'un côté des tons de beige rehaussés d'une pointe de terracotta et d'orangé pour une atmosphère cosy. De l'autre, des nuances de vert et de bleu en réponse aux humeurs changeantes du lac. « Nous avons su respecter ce lieu magique, être le plus naturel possible et ressentir l'élégance de Paola Lenti » souligne avec délicatesse Magali Sulpice, la maîtresse des lieux. Un jardin irrésistible. ■ *Juliette Bernard*

perebise.com

Élégance. Le mobilier extérieur signé Paola Lenti allie subtilement modernité, simplicité et naturel. Les différentes tonalités et combinaisons de vert, gris, bleu et beige se fondent et se confondent avec la nature environnante au fil des saisons. Les tissages et cordages qui recouvrent les fauteuils, canapés, transats et coussins sont à la fois doux au toucher et confortables. L'atmosphère est chic, sobre et épurée pour offrir aux clients un voyage hors du temps.

Détente.
Le solarium, un espace discret à l'ombre des arbres et à l'abri des regards, abrite des transats qui reprennent les codes de Paola Lenti dans des nuances de gris faisant écho à la luminosité du lac.

© photos Franck Juery pour la Pépinière Charvin et Paola Lenti



Transparence
Tout l'enjeu de l'aménagement des jardins de l'Auberge du Père Bise était de délimiter les différents univers sans les cloisonner et d'apporter de la transparence pour mettre en avant la vue majestueuse sur le lac et les montagnes.

La Pépinière Charvin, bienvenue dehors !

© photos La Pépinière Charvin

LA PÉPINIÈRE CHARVIN SE NICHE SUR LES HAUTEURS DE SAINT-JORIOZ, À DIX MINUTES D'ANNECY. UN LIEU CONFIDENTIEL, ENTRE LAC ET MONTAGNE, OÙ SE DÉPLOIE UNE SÉLECTION DE MOBILIER OUTDOOR PLACÉ SOUS LE SIGNE DU DESIGN.

En 2020, Arnaud Charvin et sa compagne Julie lançaient le concept actuel de la Pépinière, un showroom à ciel ouvert qui reflète leur passion pour l'art de vivre en plein air. Au fil de la promenade, on découvre des collections qui leur ressemblent, au style raffiné et naturel, conjuguant beauté, fonctionnalité et durabilité. Parmi les marques sélectionnées figurent Ethimo, Kettal et Paola Lenti pour les bains de soleil, les chaises et les tables ; Ofyr pour les cuisines extérieures, les barbecues et les braséros ; ou encore Atelier Vierkant pour les poteries organiques. De son côté, Valentin – responsable de la pépinière et paysagiste de formation – conseille les clients aussi bien sur le choix des végétaux que sur le mobilier qui vient compléter l'agencement extérieur. Aucun doute, La Pépinière Charvin revisite le jardin avec esthétisme et simplicité. Une invitation à rester dehors… ■ *Juliette Bernard*

lapepinierecharvin.com

La pépinière Charvin

SÉLECTION D'ARBRES
& MOBILIER D EXTÉRIEUR

Chemin de la Mine 74410 Saint-Jorioz
04 50 68 67 63 — contact@lapepinierecharvin.com — lapepinierecharvin.com

PAOLA LENTI
paolalenti.it

1

2

© photos SergioChimenti

L'oasis multicolore de **Paola Lenti**

TRENTE ANS APRÈS SA CRÉATION, LA MARQUE PAOLA LENTI N'EN FINIT PAS DE NOUS SURPRENDRE AVEC SON APPROCHE AUDACIEUSE DU DESIGN ALLIÉE À UNE INTERPRÉTATION INÉGALABLE DE LA COULEUR.

Fondée en 1994, la marque italienne a forgé sa réputation sur sa capacité à élaborer des matières exclusives, éco-durables, déclinées en des centaines de tonalités. En cette année anniversaire, Paola Lenti poursuit son travail de recherche visant à utiliser des matériaux naturels et synthétiques, recyclés et recyclables, pour mettre au point un mobilier à l'extrême flexibilité, de luxuriants motifs végétaux, des tricots à la fois résistants et doux. À la base de cette nouvelle ligne, un profond respect pour la nature, lequel devient source d'inspiration. En témoignent le système de sièges conçu par Francesco Rota aux multiples possibilités de composition ainsi que sa table Dock, un plateau à lattes en lave naturelle dans une finition glacée inédite. À découvrir aussi : la série d'assises Baleari de Lina Obregón, méli-mélo de sangles élastiques multicolores et les étonnantes chaises empilables Pli de Bertrand Lejoly. Cet été encore, Paola Lenti innove avec ses tissus colorés, ses nouveaux fils et cordes. Savant dosage entre la science du chimiste et le tressage de mains expertes. ■ *Nathalie Truche*

paolalenti.it

3

4

5

6

7

8

9

© photos SergioChimenti

1 Tressage. Lucerna de CRS, une suspension avec abat-jour fixe tressé à la main avec du fil Twitape. Structure en acier inox verni brillant. **2 No Waste.** Collection Hana-arashi de Nendo. Les matériaux sont obtenus en récupérant des chutes de tissus de précédentes productions. **3 Rond.** Elianto d'Espen Øino, une plate-forme circulaire divisée en trois sections. Revêtement déhoussable et disponible en tissu outdoor. **4 Bicolore.** Chaise longue Baleari de Lina Obregón. Revêtement fixe tressé à la main avec des sangles élastiques bicolores en fil Rope. **5 Organique.** Isole de Marella Ferrera, des petites tables à la forme irrégulière. Ici en lave naturelle avec décoration en verre. **6 Brillante.** Table Dock de Francesco Rota. Les lattes de différentes largeurs sont ici composées de lave avec finition glacée. **7 Empilables.** Pli de Bertrand Lejoly. Les fauteuils peuvent être empilés en enlevant les coussins d'assise et de dossier. **8 Modules.** Santorini de Francesco Rota. Les plateformes modulaires à deux et trois places peuvent s'équiper de dossiers et d'accoudoirs. **9 Prairie.** Linea de Francesco Rota. Le tissu à motif floral en diverses teintes de vert, contraste avec les lignes épurées de la chaise longue.