



边桌，桌面高度可调。

Giro 系列还包括同样表面处理的高桌。

底座：圆形或方形，铝制，哑光avorio 或 grafite色；用于调节高度的暖齿轮由不锈钢 AISI 316 制成，塑料垫片。

底座为亮漆，与顶盖搭配使用时仅有 Cristal、Sciara 和 Sciara Opunthia 三种装饰（参考色：Mano Lucida 木材样品系列）。

桌面：可旋转或固定，材质有：

- avorio 或 grafite 色轻质混凝土，颜色与底座相配
- stoneware，手绘氧化色
- 带玻璃装饰（“Frammenti”图案）的stoneware
- Seres
- Lias
- 经过热处理的白蜡木心材 Aurea Optima
- Luce
- Glaze
- Cristal
- 彩色混凝土 Cementoskin®
- Opus ceramica
- Sciara
- Sciara Opunthia décor

Luce 和彩绘stoneware桌面是由 Nicolò Morales 手工制作和完成的，并使用了独有的颜色。

用玻璃装饰的stoneware桌面由 Marella Ferrera 制作，有 Frammenti 图案可供选择。

注意事项：

混凝土面层是逐个成型的；由于材料的固有特性，不同的面板，即使属于同一批次，在表面颜色和纹理上也可能存在差异。

Seres 和 Lias

是用石灰石和粘土混合制成的室外表面，可以不加装饰（Graniglia），也可以用现代微马赛克装饰（Lias）。两者都经过处理，以限制液体和油脂物质的吸收。

Aurea Optima 热处理白蜡木心材的桌面经过防油防水水性饰面处理，可限制液体和油脂物质的吸收。

Luce

系列的桌面是用天然材料手工制作的，这些材料在工艺制作过程中会产生不可预知的反应。它们的表面可能会有厚度差异、细小的痕迹、或深或浅的小孔、条

Glaze桌面是通过手工在陶瓷炻器的模制部件上釉制作而成的。台面可能存在的细微颜色和外观差异是不可预测的，代表了产品的价值和特色。

Cristal桌面是在两片透明的钢化玻璃之间夹一层织物制成的。顶部边缘密封，可在户外环境中安全使用。

Opus ceramica 表面经过处理，可限制液体和油脂物质的吸收。

Sciara桌面装饰由手工制作而成，每件都独一无二。材料、特定的生产工艺和技术造就了即使在同一批次中也各不相同的台面。不规则是这种生产工艺的特点。

直径为 100 厘米的矮桌编号为 B58D，只提供固定桌面。

该产品也可用于室内环境。

我们建议仅在轻质混凝土、stoneware，Luce，Glaze 和 Sciara 材质的桌面上使用冬季保护罩。

对于采用 Seres，Lias，Aurea Optima，Cristal，Cementoskin® 和 Opus ceramica

面层的产品，不建议使用通常为户外产品建议的冬季保护罩。使用冬季保护剂会造成空气不流通的潮湿环境，从而对材料造成损害。为了保持产品的最佳状态

Tavolino con base quadrata /
Side table with square base

B58B



100
39"

| 27/40,5
11 1/16"

100
39"

B58C



65
26"

| 27/40,5
11 1/16"

65
26"

B58D



100
39"

| 18,5
7"

100
39"

Tavolino con base rotonda /
Side table with round base

B58BR



100
39"

| 27/40,5
11 1/16"

100
39"

B58CR



65
26"

| 27/40,5
11 1/16"

65
26"

B58DR



100
39"

| 18,5
7"

100
39"