

Ensemble design: Studio Stefan Scholten



边桌有两种尺寸可供选择,两个或三个台面可放置在不同的高度。

结构: AISI 316 不锈钢杆,哑光grafite色。塑料垫片。

台面:

- 用 Seres
- 用 Lias
- 用 Clastos
- 用 Amoriana - 用 Esmal
- 用 Aurea Optima 热处理白蜡木贴面的海洋多层板
- 用 Sciara
- 用 Ikeda.

备注:

Clastos饰面由 Segno、Incontri 和 Inserto 三种装饰混合而成,仅适用于带三个台面的边桌(代码 B206B)。

Seres、Lias 和 Clastos 是由石灰石和粘土混合制成的室外用饰面。它们的表面经过处理,可限制液体和油脂物质的吸收。

Seres 系列的表面采用了柔和的色调和阴影效果;Lias 系列的表面采用现代手工陶瓷微马赛克装饰,而 Clastos 系列的表面则采用不同形状和大小的陶瓷装饰。

Generato: 19/12/2025 17:09



Ensemble

design: Studio Stefan Scholten

Amoriana 台面的玻璃砖是按照传统工艺浇铸而成的,玻璃砖结构紧凑、厚实。

Esmal铜质台面的珐琅工艺采用手工制作技术,使每个台面都与众不同,独一无二。特殊的手工工艺使得即使是同一张边桌,其桌面的颜色和设计也各不相同。铜台面的边缘没有涂珐琅,以便让材料随着时间的推移自然氧化,从鲜红色到浓棕色,再到经典的氧化绿色。

采用 Aurea Optima 热处理白蜡木贴面的海洋多层板面板经过防油和防水处理,水性饰面限制了液体和油脂物质的吸收。

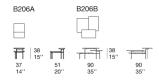
Sciara

台面的装饰均为手工制作,每件都独一无二。材料、特定的生产工艺和技术导致每个元素上都有不同的图案,进而形成了即使在同一批次中也彼此不同的台面 Ikeda 台面由手工陶瓷制成,经过切割和重新组装,在表面形成几何装饰。

该产品也可用于室内环境。

我们建议仅在 Amoriana、Esmal、Sciara 和 Ikeda 台面使用Winter Set 冬季保护套。

对于采用 Seres、Lias、Clastos 和 Aurea Optima 台面的产品,我们不建议使用通常针对室外使用产品的 Winter Set 冬季保护套。使用Winter Set 冬季保护套可能会造成潮湿的环境,空气无法循环,从而对材料造成损害。为了保持产品的最佳状态,还建议在长时间暴露在大雨或高湿度环境中后始终将台



Generato: 19/12/2025 17:09